

法務部矯正署臺南監獄

109 年度 4 月份收容人「『吾愛吾家』水彩繪畫比賽」 透過畫筆與色彩 訴說著對故鄉與家人的思念之情

本監為使收容人體驗生命之初衷，引導其關懷家人，增進家庭支持關係，109 年 4 月 14 日辦理「『吾愛吾家』水彩繪畫比賽」，希望在這疫情嚴峻的氛圍中，體會親情的重要性，喚起收容人對故鄉的記憶，透過畫筆揮灑刻畫出對「家」的思念，明瞭家庭才是充滿愛與幸福之地，以提升日後復歸社會成功的機率。

比賽由收容人以家鄉之人、物、特色文化或風景自訂主題，作品中，或回憶著昔日親子在原野中擁抱之情境，或感受著在母親溫暖臂膀環抱下親密的愛吻，或在田間小路上全家和樂融融的共乘……歷歷在目，仿如昨日，參賽者透過畫筆與色彩，訴說著對故鄉與家人的思念，筆觸間充滿著童年的記憶、家人的笑語，每幅畫就如同台語歌曲「黃昏的故鄉」歌詞中寫著「叫著我，叫著我，黃昏的故鄉一直在叫我！」般地令人感動。

本次比賽由本監秘書及科室主管擔任評審，計有 22 名收容人參加，最後「回憶」、「母愛」及「吾愛吾家」分別獲得前三名，作品將於母親節前夕在家屬接見室佈展，期望接見家屬感受收容人內心深處的那一畝田，如同參賽收容人所描述著：「犯錯是一時的，家人才是一輩子，青山依舊在，故鄉就在燈火闌珊處」。



第一名
「回憶」



第二名
「母愛」



第三名
「吾愛吾家」